



ANNO SCOLASTICO: 2025-2026

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Docente ENRICO BOFFA

Classe 1C

Materia DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

STORIA DELL'ARTE

L'arte nella Preistoria: le costruzioni megalitiche, la struttura a capanna, la pittura rupestre e le veneri preistoriche.

Materiali e tipologie costruttive nelle antiche civiltà monumentali (ziggurat, mastaba, piramide a gradoni, piramide).

L'arte cretese (la città-palazzo) e micenea (la città-fortezza, il megaron, la tomba a tholos).

L'arte greca del periodo arcaico e il passaggio all'età classica (dai Kuroi/Kore a Mirone e Policleto).

Struttura e tipologia del tempio, gli ordini architettonici, le correzioni ottiche, la sezione aurea.

L'arte greca nel periodo ellenistico.

L'arte nell'Etruria e nella penisola italiana.

L'arte romana del periodo repubblicano e imperiale (materiali, tipologie costruttive, infrastrutture e opere significative)

DISEGNO

Costruzioni geometriche.

Costruzione di poligoni regolari.

Proiezioni ortogonali del punto, della retta e del piano, e relativi casi di posizione.

Proiezioni ortogonali di poligoni regolari, paralleli ai piani di proiezione.

Proiezioni ortogonali di solidi poliedrici semplici.

Proiezioni ortogonali di solidi di rotazione.

Proiezioni ortogonali di solidi composti.

Cuneo, lì 10 giugno 2026.

Firma del Docente